

STAP 7

Draai af en zet het oor

Laat de kruik leerhard worden — koel en snijdbaar als kaas, een dag onder losse folie. Zet hem omgekeerd terug op de schijf, centreer, en draai de bodem tot een voetring. Rol dan een pil klei, trek hem tussen natte vingers uit tot een band, en zet hem als oor: beide uiteinden op ingekraste, gesliepte vlekken, stevig aangedrukt.

WAAROM

Leerhard is het tweede, stille draaimoment: nu snijdt de klei in linten en toont de kruik zijn echte gewicht. Het inklassen en sliepen bij het oor is een handdruk tussen twee droogtes — gladde leerharde klei plakt niet uit zichzelf, en een oor dat alleen plakke, laat in de oven los.

LET OP

Oor en kruik moeten even vochtig zijn — een natter oor krimpt harder en scheurt zichzelf los.

ALS HET MISGAAT

- ☐ Door de bodem gedraaid — tik-test vergeten: een dunne bodem klinkt hol. Deze kruik wordt een bloempot; volgende keer de naaldprik van stap 3 vertrouwen.
- ☐ Oor scheurt bij de aanzet tijdens het drogen — te snel gedroogd. Aanzetten opnieuw met sliep zolang alles leerhard is; daarna de hele kruik trager drogen onder folie.

Gedraaide Kruik

SBA-126

AANTEKENINGEN



Mead·Bread·Wolf

ggctgcaaaccggaagtgagccgctgtccg
aaggtccaaaacgcttcgccaactccgttcga
STOUTENBURGER.COM/VERIFY/